

ANDRÉS MARIANI BERGOEN

Artista visual e investigador material

San Carlos Centro, Santa Fe, Argentina • andresmarianibergoen@gmail.com • amarianibergoen.com

PRÁCTICA ARTÍSTICA

Instalación, escultura y experimentación material con anclaje territorial en el litoral del Paraná.

Trabaja con sedimentos, arcillas, agua, micelio, vibración y procesos de transformación lenta.

Su práctica investiga la materia como portadora de fuerzas y registros que exceden al objeto visible.

INVESTIGACIÓN EN CURSO

2025– **CHARQUEMAL** — *cuerpo de investigación artística*

Conjunto de proyectos escultóricos e instalativos situados en el litoral santafesino.

Piezas en desarrollo: FUGA NOIR · CEDENCIA PLEURO · TRAZA CRONO · TIZNE PRIMAL · PERSISTEM · CANAL OMBROSC · RASVNTTE

2026– **Espuma fluvial y química de superficie del micelio** — *investigación en curso*

Investigación sobre vínculos formales y materiales entre la espuma del Paraná y sistemas miceliales.

Diálogo con equipo de micólogas de la FHUC-UNL e INALI.

PROYECTOS PRESENTADOS

2025 **Tramas Inestables** — *instalación audiovisual*

Articulación de IA generativa, síntesis de video y superficies textiles artesanales.

Proyecto integrador de la Diplomatura en IA Aplicada al Arte Multimedial — UNA.

PROYECTOS AUDIOVISUALES

en prod. **Fueguinos** — *cortometraje de animación stop motion*

Ganador Espacio Santafesino 2020. Plan Fomento FNA 2022. Laboratorio Stop Motion Our Fest 2022.

2015 **Paranoicus** — *cortometraje de animación stop motion*

Guionista y Director de Fotografía. Participación en 14 festivales nacionales e internacionales.

2019 **Derecho Viejo** — *serie de televisión*

Dirección: Pablo Giorgelli. Televisión Pública Argentina. Participación como Asistente de Arte.

DISTINCIONES Y APOYOS

2023 **2º puesto internacional** — **Youth Video Competition S4D Korea**

Second Summit for Democracy, Ministerio de Relaciones Exteriores de Corea del Sur.

Participación presencial en ceremonia oficial en Seúl, Corea del Sur.

2022 **Plan Fomento** — **Fondo Nacional de las Artes** — *Fueguinos*

2020 **Espacio Santafesino** — *Fueguinos*

FORMACIÓN

2026– **Licenciatura en Artes y Tecnologías** — *Universidad Nacional de Quilmes*

2025 **Diplomatura en IA Aplicada al Arte Multimedial** — *Universidad Nacional de las Artes* — 10/10

2026 **Seminario de Posgrado “Imágenes y escrituras en el campo expansivo”** — *UNA*

2024 **Taller de Nuevas Formas Audiovisuales** — ISCAA N° 10, Santa Fe — Milton Secci Naput

2024 **Taller Hydra Video Synth** — Miki Corfiel, La Plata

2015 **Técnico Superior en Artes Audiovisuales** — ISCAA N° 10, Santa Fe

IDIOMAS

Español (nativo) **Inglés** (competencia profesional)